



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

ANEXO VI-1

REGULAMENTO DE DEPARTAMENTO DE WUSHU INTERNO – XXI CAMPEONATO BRASILEIRO DE KUNG FU/ WUSHU 2010

**Nota: Faz parte integrante deste documento: ANEXO VI-2, ANEXO VI-3,
ANEXO VI-4, ANEXO VI-5, ANEXO VI-6 e ANEXO VI-7.**

DAS CONSIDERAÇÕES GERAIS

Artigo 1º. As competições de Modalidade: Wushu Interno do XXI Campeonato Brasileiro de Kungfu/Wushu 2010 serão regidas pelas regras elaboradas com base nos Regulamentos Oficiais da *IWUF – International Wushu Federation (versão 2005)*, bem como por normas e critérios determinados no presente Regulamento.

Artigo 2º. O regulamento de **Wushu Interno** está disponível no site oficial da CBKW.

Artigo 3º. A composição dos árbitros nas competições de **Wushu Interno** será feita seguindo o critério estabelecido pela CBKW, escolhendo os membros entre os árbitros indicados pelas Federações Estaduais, selecionados entre aqueles que tenham feito o curso de reciclagem oferecido pela CBKW e aprovados no nível mais alto.

Parágrafo Único - Será oferecido um curso de arbitragem para a atualização dos árbitros credenciados antes do início do Campeonato, assim como para o treinamento de novos árbitros, todos devendo ser indicados pelas Federações filiadas, até o dia **30/07/2010**. Haverá exame de classificação dos árbitros de acordo com a sua experiência, competência e conhecimento. Os árbitros com a classificação mais alta serão escolhidos pela CBKW para compor a mesa de arbitragem.



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

DAS DIVISÕES E CATEGORIAS

Artigo 4º. As categorias de competições de **Internos** são divididas por critérios de:

- a) **Sexo: Masculino e Feminino;**
- b) **Genealogia: Moderno e Tradicional;**
- c) **Faixa Etária: Infanto-Juvenil** (de 12 a 15 anos, ou nascido entre 01/01/1995 a 31/12/1998), **Juvenil** (de 16 a 18 anos, ou nascido entre 01/01/1992 a 31/12/1994), **Adulto** (de 19 a 44 anos, ou nascidos entre 01/01/1966 a 31/12/1991), **Sênior** (45 anos ou mais, ou nascido antes de 01/01/1966) e **Absoluto** (12 anos ou acima, ou nascido antes de 01/01/1999); **Idade Mínima para Tuishou** – 16 anos em 2010, ou nascido antes de 01/01/1995.
- d) **Tipo: Taolu Individual, Taolu de Grupo e Tui-Shou (luta);**

CATEGORIAS DE INTERNOS NO CAMPEONATO BRASILEIRO-MODERNO

Artigo 5º. As categorias de Wushu Interno Moderno (ver **Tabela VI-3** anexo a este documento) são:

- a) **Taijiquan Forma-16** – Taijiquan de 16 movimentos simplificado ou de estilos Yang, Chen, Sun, Wu:2 ou Wu:3; **podem se inscrever atletas de faixas infanto-juvenil e juvenil;** tempo de competição de até 2 minutos e 30 segundos; o(a) atleta(a) não poderá se inscrever nesta modalidade se for campeão (ã) brasileiro(a) nesta categoria em um dos anos anteriores; o atleta que competir nesta categoria em Campeonato Brasileiro Tradicional não pode inscrever nesta mesma categoria.
- b) **Taijijian Forma-16** - Taijijian de 16 movimentos simplificado ou taiji de armas de estilos Yang, Chen, Sun, Wu:2 ou Wu:3; **podem-se inscrever atletas de faixas infanto-juvenil e juvenil;** tempo de competição de até 2 minutos; o(a) atleta(a) não poderá se inscrever nesta modalidade se for campeão (ã) brasileiro(a) nesta categoria em um dos anos anteriores; o atleta que competir nesta categoria em Campeonato Brasileiro Tradicional não pode inscrever nesta mesma categoria.



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

- c) **Taijiquan Básico Forma-24.**- Taijiquan simplificado de Beijing, 1956, tempo de competição de 4 a 5 minutos; **podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias;** o(a) atleta(a) de faixas etárias **juvenil ou adulto** não poderá se inscrever nesta modalidade se for campeão(ã) brasileiro(a) desta categoria em um dos anos anteriores;
- d) **Taijijian Básico Forma-32** – Taijijian simplificado de Beijing, 1957, tempo de competição de 2 a 4 minutos; **podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias;** o(ados) atleta(a) de faixas etárias **juvenil ou adulto** não poderá se inscrever nesta modalidade se for campeão(ã) brasileiro(a) nesta categoria em um dos anos anteriores;
- e) **Taijiquan Avançado Forma-32** – Taijiquan combinado de 5 estilos, para competição nível Duan-4, 1999-2000, **podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias;** tempo de competição de 5 a 6 minutos;
- f) **Taijiquan Avançado Forma-42** – Taijiquan combinado para competição, 1989, **podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias;** tempo de competição de 5 a 6 minutos;
- g) **Taijijian Avançado Forma-42** – Taijijian combinado para competição, 1989; **podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias;** tempo de competição de 3 a 4 minutos;
- h) **Taijiquan 5-Estilos - Yang-40, Chen-56, Sun-73, Wu:2-45 e Wu:3-46, Taolu** de Taijiquan para competição, 1989; **podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias;** tempo de competição de 5 a 6 minutos;
- i) **Taijijian Chen-56** – Taijijian estilo Chen para competição, 1989; **podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias;** tempo de competição de 3 a 4 minutos;
- j) **Tuishou taolu** – forma de tuishou com movimentos pré-estabelecidos executada por duas pessoas de qualquer sexo; **podem-se inscrever uma dupla de atletas constituída de qualquer faixa etária ou sexo;** tempo de competição de 4 a 6 minutos;
- k) **Taijiquan Opcional** - taolu criado pelo próprio competidor seguindo preceitos descritos nas regras do IWUF: Os movimentos devem ser todos provenientes de estilo interno, devem conter os 8 movimentos e 3 posturas obrigatórios e movimentos de dificuldade totalizando 2 (dois) pontos; o taolu deve ocupar os quatro cantos da área de competição e ter acompanhamento musical; Em 2010 somente graus de dificuldades de níveis A e B serão consideradas; os níveis C e D são permitidos, porém valerão



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

notas iguais às do nível B; **não há separação de atletas em faixas etárias, porém, há separação de sexo;** tempo de competição de 3 a 4 minutos.

- l) **Taijijian Opcional** - taolu criado pelo próprio competidor seguindo preceitos descritos nas regras do IWUF: Os movimentos devem ser todos provenientes de estilo interno, devem conter os 8 movimentos e 3 posturas obrigatórios e movimentos de dificuldade totalizando 2 (dois) pontos; o taolu deve ocupar os quatro cantos da área de competição e ter acompanhamento musical; Em 2010 somente graus de dificuldades de níveis A e B serão consideradas; os níveis C e D são permitidos, porém valerão notas iguais às do nível B; **não há separação de atletas em faixas etárias, porém, há separação de sexo;** tempo de competição de 3 a 4 minutos.

CATEGORIAS DE INTERNOS NO CAMPEONATO BRASILEIRO-TRADICIONAL

Artigo 6°. As categorias de Wushu Interno Tradicional (Ver **Tabela-VI-3** anexo a este documento) são:

I – Taolu Individual

- a) **Taijiquan Formas 13 a 20** – Taolu formado por um conjunto de 13 a 20 movimentos de taijiquan tradicional, de mãos livres, de **mesmo estilo; podem-se inscrever atletas de faixas etárias infanto-juvenil e juvenil;** tempo de competição no máximo 2 minutos e 30 segundos; os atletas que competirem com forma-16 no Campeonato Brasileiro Moderno não poderá se inscrever nesta categoria, na mesma forma;
- b) **Taiji Armas Formas 13 a 20** – Taolu formado por um conjunto de 13 a 20 movimentos de taijiquan tradicional de armas de mesmo estilo; **podem-se inscrever atletas de faixas etárias infanto-juvenil e juvenil;** tempo de competição no máximo 2 minutos; os atletas que competirem com forma-16 no Campeonato Brasileiro Moderno não poderá se inscrever nesta categoria, na mesma forma;
- c) **Taijiquan Estilo Yang Tradicional** – Taijiquan de mãos livres; **Podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias;** tempo entre 4 e 6 minutos;
- d) **Taijiquan Estilo Chen Tradicional** – Taijiquan de mãos livres; **Podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias;** tempo entre 4 e 6 minutos;



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

- e) **Taijiquan Outros Estilos** – Taijiquan de mãos livres;
Podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias; tempo entre 4 e 6 minutos;
- f) **Taijiquan de Armas Estilo Yang** – **Podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias**; tempo entre 3 e 4 minutos;
- g) **Taijiquan de Armas Estilo Chen** – **Podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias**; tempo entre 3 e 4 minutos;
- h) **Taijiquan de Armas Outros Estilos** – **Podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias**; tempo entre 3 e 4 minutos;
- i) **Xing yi quan – mãos livres** - **Podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias**; tempo entre 1 e 3 minutos;
- j) **Xing yi quan – armas** - **Podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias**; tempo entre 1 e 3 minutos;
- k) **Bagua Zhang – mãos livres** - **Podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias**; tempo entre 2 e 4 minutos;
- l) **Bagua Zhang – armas** - **Podem-se inscrever atletas das quatro faixas etárias**; tempo entre 2 e 4 minutos;

II – Taolu de Grupo

- m) **Taijiquan - Grupo** – uma coreografia executada por um grupo composto de 4 ou mais atletas, constituído de **elementos de uma única federação, de qualquer faixa etária ou sexo**, contendo movimentos provenientes de **estilo interno de mãos livres**; tempo de competição de 4 a 6 minutos;
- n) **Taijijian - Grupo** – taolu coreografia executado por um grupo composto de 4 ou mais atletas, constituído de **elementos de uma única federação, de qualquer faixa etária ou sexo**, contendo movimentos provenientes de **estilo interno de armas**; tempo de competição de 2 a 4 minutos;

III – Tuishou de Passo Fixo

- o) **Categorias Masculino** - idade 16 anos ou acima; pesos:



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

até 62 kg;
acima de 62 kg a 70 kg;
acima de 70 kg a 80 kg;

acima de 80kg a 90 kg;
acima de 90 kg.

p) Categorias Feminino – idade 16 anos ou acima; pesos:

até 55 kg;
acima de 55 kg a 65 kg;
acima de 65 kg.

Artigo 7º - Do mapeamento de taolu tradicionais – ANEXO VI-4 e ANEXO VI-5

Todos os estilos e taolu tradicionais que são inscritos devem ser previamente mapeados junto a Federações a que o atleta pertence e aceitos pela CBKF; nas inscrições de estilos e taolu solicitam-se descrever concisa e precisamente a genealogia do estilo, destacando-se a sua origem na cultura chinesa. Na inscrição dos taolu explicitar o número de movimentos que compõem o taolu e seus respectivos nomes, em português ou em chinês (oficial ou cantonês); até 2012 serão exigidos que se completem os nomes dos movimentos em pinyin e caracteres chineses simplificados (oficial) .

Artigo 8º. Restrições na Inscrição.

Cada atleta poderá se inscrever no máximo em **duas categorias de taolu individual de mãos livres** e **duas de taolu individual de armas**, um taolu de grupo de mãos livres, um de grupo de armas e uma categoria de tuishou. Os atletas que se inscreverem em categorias que **não** sejam de wushu interno, estarão sujeitos **ao risco** de não poderem estar presentes na hora da chamada para a sua apresentação. Não haverá acomodações na ordem de apresentação para facilitar estes casos.

Parágrafo Único. É permitido a um atleta **Infanto-Juvenil, Juvenil ou Sênior** de inscrever-se em um **taolu individual** na categoria **Adulto**; Neste caso o taolu inscrito não poderá ser inscrito também na categoria da sua própria faixa etária, i.e., um dado taolu só pode ser inscrito uma única vez por um atleta.



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

Artigo 9º. Das Vestimentas de Competição

a) Taolu individual moderno, exceto opcionais.

Para as competições de **taolu individual moderno** é obrigatório o uso da roupa chinesa, blusa de manga comprida e calça comprida de 7 botões frontais e 2 botões em cada punho, colar fechado, e calça comprida de mesma cor, sendo facultado o uso de sapatilhas ou tênis - vedadas apresentações de competidores descalços;

b) Taolu individual opcional e grupo.

Para as categorias de competição de **Taolu Opcional e grupo** é obrigatório o uso da roupa chinesa, blusa de manga comprida e calça comprida, sendo facultado o uso de sapatilhas ou tênis - vedadas apresentações de competidores descalços;

c) Tuishou

É obrigatório o uso de calça comprida e camiseta de mangas curtas, para combate de **Tuishou**, sendo facultado o uso de sapatilhas ou tênis e vedadas apresentações de competidores descalços. O protetor bucal é opcional. Os competidores que tiverem cabelos compridos devem prendê-los. As unhas das mãos devem estar bem aparadas e não devem usar anéis, pulseiras, correntes ou qualquer outro adorno que poderá atrapalhar ou machucar durante a competição.

d) Taolu individual tradicional

Para as categorias de competição de **Taolu Interno Tradicional**, é obrigatório o uso da roupa chinesa, blusa de manga comprida e calça comprida, sendo facultado o uso de sapatilhas ou tênis - vedadas apresentações de competidores descalços;

Artigo 10º. – Das exigências de conhecimentos de taolu interno para competidores de tuishou:

Somente poderá participar das competições de Tuishou de Passos Fixos o atleta que for praticante de Rotinas de wushu taolu internos de mãos livres. Os competidores de tuishou que não estiverem inscritos em competições de taolu interno, serão chamados para uma apresentação de taijiquan de mãos livres, moderno ou estilos Yang, Chen, Sun ou Wu, perante juízes, pelo modo de arbitragem descrita no Artigo 12 deste regulamento. Recusando de apresentar a rotina solicitada ou não conseguindo uma nota acima de 6,0, ele será desclassificado da competição de Tuishou de Passos Fixos.



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

DA ARBITRAGEM DE TAOLU INDIVIDUAL

Artigo 11 - As competições de categoria de *Taolu Interno Taijiquan/Taijijian Opcional* do XXI Campeonato Brasileiro Kungfu/Wushu 2010 serão regidas pelas regras elaboradas com base nos Regulamentos Oficiais da *IWUF – International Wushu Federation (versão 2005)*; A mesa julgadora é constituída por 10 árbitros, sendo um Central, e o restante dividido igualmente em **grupo A**, que julga a **qualidade de movimento**, **grupo B**, que junto com o árbitro central julga a **performance geral** e descontos e **grupo C**, que julga os graus de dificuldade, os nandus;

Grupo A - julga a qualidade de movimento que vale no máximo 5 pontos; o competidor inicia a competição tendo 5 pontos iniciais; a sua nota final será este ponto menos todos os descontos devido a erros de movimento cometidos durante a performance, limitando-se o total de descontos a 5 pontos; quanto a erros cometidos e os valores de desconto, referir-se ao Regulamentos Oficiais de IWUF;

Grupo B – julga a performance geral do atleta. O grupo é subdividido em dois **subgrupos**, **um** dos quais enquadra o competidor em nove níveis graduados, conforme a aptidão do competidor em mostrar o seu taiji, ver a Tabela I, valendo o máximo de 3 pontos; o **outro** subgrupo computa os descontos devido a erros na execução das rotinas, i.e., erros devido a divergência de forma ou de diagramação do taolu proposto pelo competidor; quanto a estes erros, referir-se ao Regulamentos Oficiais de IWUF.

Tabela I

Nível	Grau	Nota
Superior	1º.	2,90-3,00
	2º.	2,80-2,89
	3º.	2,70-2,79
Médio	4º.	2,50-2,60
	5º	2,40-2,49
	6º.	2,30-2,39



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

Inferior	7º.	2,00-2,10
	8º.	1,90-1,99
	9º.	1,80-1,89

Grupo C - julga os movimentos de graus de dificuldade propostos pelo competidor; a máxima nota de pontos é proposta pelo competidor, não excedendo de 2 pontos; na competição os movimentos corretamente executados recebem notas que comporão a nota final deste grupo; quanto ao critério referir-se aos Regulamentos Oficiais de IWUF (2003).

Artigo 12- As competições de categorias de **Taolu Individual Moderno, Individual Tradicional e de Grupos** do XXI Campeonato Brasileiro de Kungfu Wushu 2010 serão regidas pelas regras elaboradas com base nos Regulamentos Oficiais da *IWUF – International Wushu Federation (versão 2005)*, com a adaptação utilizada nos campeonatos Mundial de Wushu em 2007, Beijing e Pan-Americano de Wushu em 2008, isto é, a mesa julgadora é constituída de 7 árbitros, sendo um Central, e o restante dividido igualmente em **grupo A**, que julga a **qualidade de movimento** e **grupo B**, que junto com o árbitro central, julga a **performance geral**;

Grupo A - julga a qualidade de movimento, vale no máximo 5 pontos; o competidor inicia a competição tendo 5 pontos iniciais; a sua nota final será este ponto mais todos os descontos (valor negativo) devido a erros de rotina cometidos durante a performance; quanto a erros cometidos e os valores de desconto, referir-se ao Regulamentos Oficiais de IWUF;

Grupo B - o grupo B é subdividido em dois **subgrupos**, um dos quais enquadra o competidor em nove níveis graduados, conforme a aptidão do competidor em mostrar o seu taiji, ver a tabela II valendo máximo de 5 pontos; o **outro** subgrupo computa os descontos devido a erros de taolu, i.e., erros devido a divergência de forma com a rotina estabelecida, cometidos pelo competidor; quanto a estes erros, referir-se a Tabela III e ao Regulamentos Oficiais de IWUF.

Tabela II

Nível	Grau	Nota
Superior	1º.	4,80 – 5,00
	2º.	4,50 – 4,75
	3º.	4,10 – 4,45



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

Médio	4º.	3,80 – 4,00
	5º.	3,50 – 3,75
	6º.	3,10 – 3,45
Inferior	7º.	2,80 - 3,00
	8º.	2,50 - 2,75
	9º.	2,10 – 2,45

Parágrafo Único– Serão divulgadas notas de árbitros de grupos *A, B e C* e a *nota final*.

Das deduções

Artigo 13 - As deduções serão auferidas pelo Árbitro Central ao final de cada apresentação são conforme abaixo descritas:

Tabela III

a) Se necessário ao atleta o reinício da forma, permitido somente uma vez; não haverá desconto quando perturbações externas causarem a interrupção:	1,0
b) Se o atleta não cumprir o artigo 18 deste Regulamento (respeito e cortesia):	1,0
c) Se o atleta apresentar a forma sem conteúdo marcial, ou apresentar a forma de conteúdo marcial visivelmente classificado como externo:	1,0
d) Se o atleta se apresentar com uniforme irregular:	0,5
e) Se o uniforme do atleta se abrir ou rasgar:	0,3
f) Nas competições de categoria interno absoluto opcional, se a apresentação ultrapassar o máximo tempo ou não atingir o mínimo, a cada 5 segundos haverá desconto de	0,1
g) Nas demais categorias, se a apresentação ultrapassar o máximo tempo ou não atingir o mínimo naquelas categorias que contemplam este valor, a cada 10 segundos haverá desconto de	0,1



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

§ 1º. A Mesa (Chefe e Assistentes) terá a responsabilidade de anotar as deduções na Súmula de Notas, com as devidas justificativas, mas, fundamentalmente, comunicar ao atleta as razões da dedução para que tenha caráter pedagógico.

§ 2º. O padrão de taolu será o estabelecido e divulgado pela diretoria técnica da CBKW.

§ 3º. Será demarcada a área de competição com uma fita adesiva de 5 cm de largura, em cor diferente daquela do chão.

Artigo 14– O competidor que se inscrever em um determinado taolu tradicional, mas realizar uma apresentação que não esteja de conformidade com o que for declarado na inscrição será desclassificado.

DO DESEMPATE

Artigo 15 - Quando dois competidores de todas as categorias, exceto daquela de Interno Absoluto Opcional e de Tuishou de Passos Fixos, tiverem a mesma pontuação, o desempate será feito da seguinte ordem e forma:

- a) O competidor ou o Grupo que tiver o maior resultado na arbitragem de performance geral será o vencedor;
- b) O competidor ou o Grupo que tiver menores descontos de performance geral, será o vencedor;
- c) Se o empate permanecer será conferida a mesma classificação para ambos.



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

Artigo 16 - O desempate das competições de categoria Interno Absoluto Opcional é regido pela seguinte ordem e forma:

- a) O competidor que tiver completado com sucesso o movimento de maior grau de dificuldade será o vencedor;
- b) O competidor que tiver completado com sucesso o maior número de movimento de maior grau de dificuldade será o vencedor;
- c) O competidor que tiver obtido a maior pontuação na arbitragem de movimentos com grau de dificuldade será o vencedor;
- d) O competidor que tiver o maior resultado na arbitragem de performance geral será o vencedor;
- e) O competidor que tiver menores descontos de performance geral, será o vencedor;
- f) Se o empate permanecer será conferida a mesma classificação para ambos.

DA ARBITRAGEM DE TUISHOU

Artigo 17 – Das Regras de competição - As regras de competição de **Tuishou** de passos fixos é baseada nos regulamento da:

- United States Chinese Kuoshu Federation, junho de 1997.
 - Canadian Chinese Kuoshu Federation, junho de 1998.
 - United States of America Wushu/ Kung Fu Federation, agosto de 1998.
- a) Os competidores serão distinguidos por uma faixa preta ou vermelha na cintura;
 - b) Os competidores devem respeitar e acatar as decisões dos árbitros;
 - c) Não serão permitidos gritos e/ ou sinais/ gestos de orientação durante o combate.
 - a) Durante o campeonato, se um competidor desistir sem motivos, os resultados obtidos até então pelo mesmo, serão desconsiderados integralmente.
 - b) O atleta que durante as competições de Tuishou usar de força excessiva será penalizado pelo árbitro. Caso continue aplicando força excessiva será desclassificado pelo árbitro central.

Artigo 18 – Da Desistência

- a) Durante, o campeonato, o competidor que, por motivos de ferimento/doença ou outros, for impedido de continuar, será considerado como desistente.



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

- b) O competidor que não se apresentar após a 3.^a chamada ou não tiver condições de apresentar-se na área de competição a tempo, será considerado

desistente.

Artigo 19 – Do Números de Assaltos, Duração e Resultado - Cada combate consiste em 2 assaltos de 1 minutos cada, com um intervalo de 30 segundos. A duração de cada assalto não inclui o tempo entre cada parada e recomeço. No final da luta o competidor com a pontuação mais alta é o vencedor.

Parágrafo único - Caso ocorra empate, haverá mais um assalto de 1 minuto com inversão de lado aos 30 segundos. Se continuar o empate, vence o combate o que tiver menor peso.

Artigo 20 – Da Composição da Mesa de Arbitragem

1. Um árbitro chefe
2. Um registrador
3. Um cronometrista
4. Um árbitro central
5. Dois ou três árbitros laterais

Artigo 21 – Das Regras de Movimentação e Técnicas

- a) A área de competição será marcada por duas linhas, de largura mínima de 3 cm, perpendiculares entre si com 1,40 m de comprimento, dispostas na forma de cruz simétrica, uma é chamada de transversal e outra longitudinal. A linha transversal separa a área dos competidores. A linha longitudinal separa os pés dos competidores;
- b) Os competidores deverão fixar o pé da frente sobre a linha central transversal e ajustar o pé de trás sem tocar na linha central longitudinal (dentro do quadrante).
- c) Os competidores deverão começar todas às vezes com três revoluções “circulares” de **PENG, LÜ, JI e AN** antes de executar as técnicas.
- d) As técnicas que os competidores poderão usar são: **PENG** (apara), **LÜ** (puxar), **JI** (pressionar) e **AN** (empurrar/repelir).
- e) Os competidores deverão sempre **manter uma das mãos em contato**.



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

f) Os competidores podem dar “um passo ou mais”, para frente ou para trás, com o pé de trás, mas **NAO PODEM** tocar na linha transversal ou longitudinal (movimentar o pé de trás dentro do quadrante correspondente). O pé da frente precisa estar sobre a linha transversal, **sem perder o contato**.

Artigo 22 – Das Partes Proibidas de Serem Atacadas

- a) Cabeça
- b) Garganta (pescoço)
- c) Área da bexiga
- d) Órgão genital
- e) Quadril
- f) Pernas (joelhos)

Artigo 23 – Da Pontuação - Os pontos são confirmados pelo árbitro central, de acordo com os árbitros laterais, para o competidor cujo oponente comete um erro (perda de equilíbrio), uma falta corporal leve, uma falta corporal grave ou uma falta técnica.

§ 1º. Ganho de 1 ponto: (para o oponente)

- a) Pisar ou ultrapassar com o pé de trás a linha longitudinal ou a linha transversal.
- b) Tirar o pé da frente da linha transversal (perder o contato com a planta do pé).
- c) Perder o equilíbrio e continuar em pé.
- d) Cometer uma falta leve.
- e) Receber uma falta técnica.

§ 2º. Ganho de 2 pontos: (para o oponente)

- a) Tocar o chão com qualquer parte do corpo (exceto as plantas dos pés).
- b) Cometer uma falta grave.

Artigo 24 – Das Faltas

§ 1º. Falta leve corporal (perda de 1 ponto)

- a) Tocar, sem intenção, qualquer parte proibida do corpo do oponente.
- b) Agarrar as roupas do oponente.
- c) Usar técnicas com força frontal diametralmente oposta excessiva à do oponente.
- d) Agarrar ou segurar o oponente com ambas as mãos.



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

- e) Agarrar ou segurar o oponente com uma ou as duas mãos para impedir perda de equilíbrio.

§ 2º. Falta grave corporal (perda de 2 pontos)

- a) Golpear, colidir ou socar com intenção o oponente.
- b) Usar cabeça, ombro ou cotovelo para atacar.
- c) Usar pernas, joelhos, ou pés para atacar.
- d) Torcer ou mobilizar as articulações.
- e) Usar pressão nos pontos vulneráveis tradicionalmente utilizados pelos praticantes de taijiquan em lutas corporais.
- f) Puxar cabelos ou barba.
- g) Atacar, com intenção, as partes proibidas do corpo do oponente.
- h) Usar alguma técnica determinada para causar ferimento no oponente.

§ 3º. Falta técnica (perda de 1 ponto)

- a) Não seguir as instruções do árbitro central.
- b) Iniciar ataque antes do comando do árbitro central.
- c) Receber instruções durante o assalto.
- d) Comportamento anti-desportivo.
- e) Pedir tempo sem motivo justo.

Artigo 25 – Da Desqualificação - O competidor será desqualificado por uma soma de 6 pontos de faltas (soma de cartões amarelos e vermelhos = 6 pontos).

Parágrafo único - Um competidor pode ser desqualificado pelo árbitro central em consulta com os árbitros laterais e o árbitro chefe. (exemplo: atitude anti-esportiva, golpe proibido que provoque algum tipo de ferimento ou impedimento do oponente continuar, etc...)

Artigo 26 – Da Pausa do Cronômetro

- a) Um competidor perde o equilíbrio.
- b) Um competidor cai no chão.
- c) Um competidor recebe uma falta.
- d) Os competidores perdem o contato de ambas as mãos.



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

- e) Um competidor “agarra” o outro para aplicar uma técnica, porém não consegue por mais de 3 segundos.
- f) Um competidor levanta o braço solicitando pausa por razões objetivas.
- g) Quando o árbitro chefe ou central decide sobre os problemas surgidos no assalto.
- h) Um competidor se fere.

Artigo 27 – Do Comando de Voz e Sinais de Gestos

- a) Cumprimentar
- b) Contato
- c) Circular (PENG, LU , JI e AN)
- d) Começar
- e) Parar
- f) Um ponto
- g) Dois pontos
- h) Não valeu (não considerado)
- i) Falta leve
- j) Falta grave
- k) Falta técnica
- l) Lado (preto ou vermelho) vencedor
- m) Lado (preto ou vermelho) desclassificado

Artigo 28 – Do Desempate - Quando dois competidores tiverem a mesma pontuação, o desempate será feito da seguinte ordem e forma:

- a) O competidor que tiver o menor pontos em faltas graves será o vencedor;
- b) O competidor que tiver o menor pontos em faltas leves será o vencedor;

DAS INSCRIÇÕES E PROCEDIMENTOS



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

Artigo 29 – As federações filiadas deverão enviar as inscrições dos seus atletas preenchendo todas as informações solicitadas conforme o Regulamento Oficial da CBKW para o XXI Campeonato Brasileiro de Kungfu/Wushu 2010.

Artigo 30 – Haverá a primeira chamada dos atletas no local designado 40 minutos antes do início das competições; será feita a **verificação** dos competidores presentes, mediante apresentação de um documento de identidade com foto e verificação de vestimentas e dos aparatos; para os que não se apresentarem na primeira chamada haverá a segunda chamada 20 minutos antes e a chamada final a 10 minutos do início; o competidor que não se apresentar em nenhuma das 03 (três) chamadas será automaticamente desclassificado, sem apelação e sem reembolso das inscrições pagas.

Artigo 31 – Todos os competidores de determinada modalidade deverão estar presentes na abertura desta modalidade, desfilando na área de competição. O primeiro competidor inicia a sua apresentação imediatamente após a abertura. O competidor seguinte é chamado para se **preparar**, enquanto o seu anterior é inicia **a apresentação**; quando é chamado para a sua apresentação, dar um passo dentro da área de competição, levantar o braço direito, dirigir-se ao local do início de sua apresentação, virar-se ao árbitro central para cumprimentá-lo à maneira de wushu chinês. Quando terminar a apresentação, deverá cumprimentar o árbitro central e se dirigir-se ao local de espera da nota.

Artigo 32 - Se o competidor não se apresentar quando for chamado para **se preparar** pela segunda vez, chamadas feitas com intervalo de 1 (um) minuto cada, será automaticamente desclassificado do evento, sem que lhe caiba nenhum recurso.

Dos casos omissos

Artigo 40. Os casos omissos serão tratados pontualmente pela diretoria técnica da CBKW.

Diretoria Técnica dos Internos da CBKW



Filiada a International Wushu Federation
Filiada a Panamerican Wushu Federation
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro
Fundada em 1992 – C.N.P.J. 01.010.189/0001-66

Prof. Paulo Hiroshi Sakanaka
e-mail: sakanaka321@yahoo.com.br